

SAMMY TAVALIS SHOW

Sammy Tavalis

Boumannstr.79
13467 Berlin

Tel. 030/6913266
Mobil 0172-4373435
sammy@tavalis.de

www.tavalis.de

Bühnenanweisung Gala

Die "SAMMY TAVALIS SHOW", 1 x 30 Min.

Die Show besteht aus Vollplayback- Nummern und einer Live – Musik Nummer (Brasil) mit dazwischen liegenden Live- Ansagen sowie Conference mit dem Publikum. Die Kostümwechsel finden während der Conference vor dem Publikum statt. Für die Musik ist eine CD vorhanden.

Video-Ausschnitte und Eindrücke der Nummern finden Sie auf meiner Webseite:

www.tavalis.de

Frequenzen:

Headset: 823.375 MHz

Gitarre: 826.125 MHz

Benötigt werden:

1. Ein Bühnenpodest von mind. 4 x 3 qm Spielfläche (*von mir alleine benötigt*) und mind. 40 cm Höhe, bei Open Air 1m, (*optional funktioniert das Programm auch auf ebener Erde, „Party Baby“ müsste gegebenenfalls wegfallen*)
2. Eine angemessene Übertragungsanlage.
3. Ein Mikrofon (*kabellos*) + Galgenstativ
4. Ein CD- Spieler und eine Person, welche die Show- Musiken auf Zeichen abspielt.
5. Ausreichend Licht von vorn, kein Schummerlicht, Verfolger optimal.
6. Zwei stabile Stühle, möglichst ohne Seitenlehne.
7. Ein Raum zum Umkleiden und Vorbereiten in Nähe der Auftrittsfäche.
8. Falls es von der Bühne aus keinen direkten Zugang zum Publikum gibt, wäre eine Treppe in Bühnenmitte angebracht.
9. Das „Party Baby“ benötigt eine mind. 40 cm hohe Bühne (bei Open Air 1m), und eine Bühnenfläche von mind. 4 x 3 Meter. Einen schwarzen Hintergrund von 3.80 Meter Breite bringe ich mit. Das Publikum sollte sich im Optimalfall frontal zur Bühne befinden.
10. Für die Musik-Comedy-Nummer „Brazil“ ist ein Soundcheck erforderlich. Einen Sender für die Gitarre bringe ich mit, sowie auch ein Headset, beides sollte mit XLR - Kabel an die Anlage angeschlossen werden. Ein Kabelloses Mikro mit Stativ ist trotzdem erforderlich. (*Live-Gesang mit Rhythmus und Gitarre*)
11. Zum Aufbau benötige ich für einen Moment zwei Personen, welche vor meinem Auftritt den Baby – Tisch, das Mikro- und Gitarrenstativ sowie den Vorhang auf die Bühne stellen. (alles

leicht, dauert ca. 1 Min.)

12. Die Beschaffung der Übertragungsanlage u. Mikrofon erübrigt sich meistens, wenn eine Band oder eine mobile Diskothek vorhanden sind. Auf jeden Fall sollte mein Auftritt bei der jeweilig verantwortlichen Person angekündigt und insbesondere auf einen CD- Spieler hingewiesen werden. Sind noch Fragen offen oder keine Anlage vorhanden, bitte ich um rechtzeitigen Rückruf.

Mit freundlichem Gruß,
Sammy Tavalis